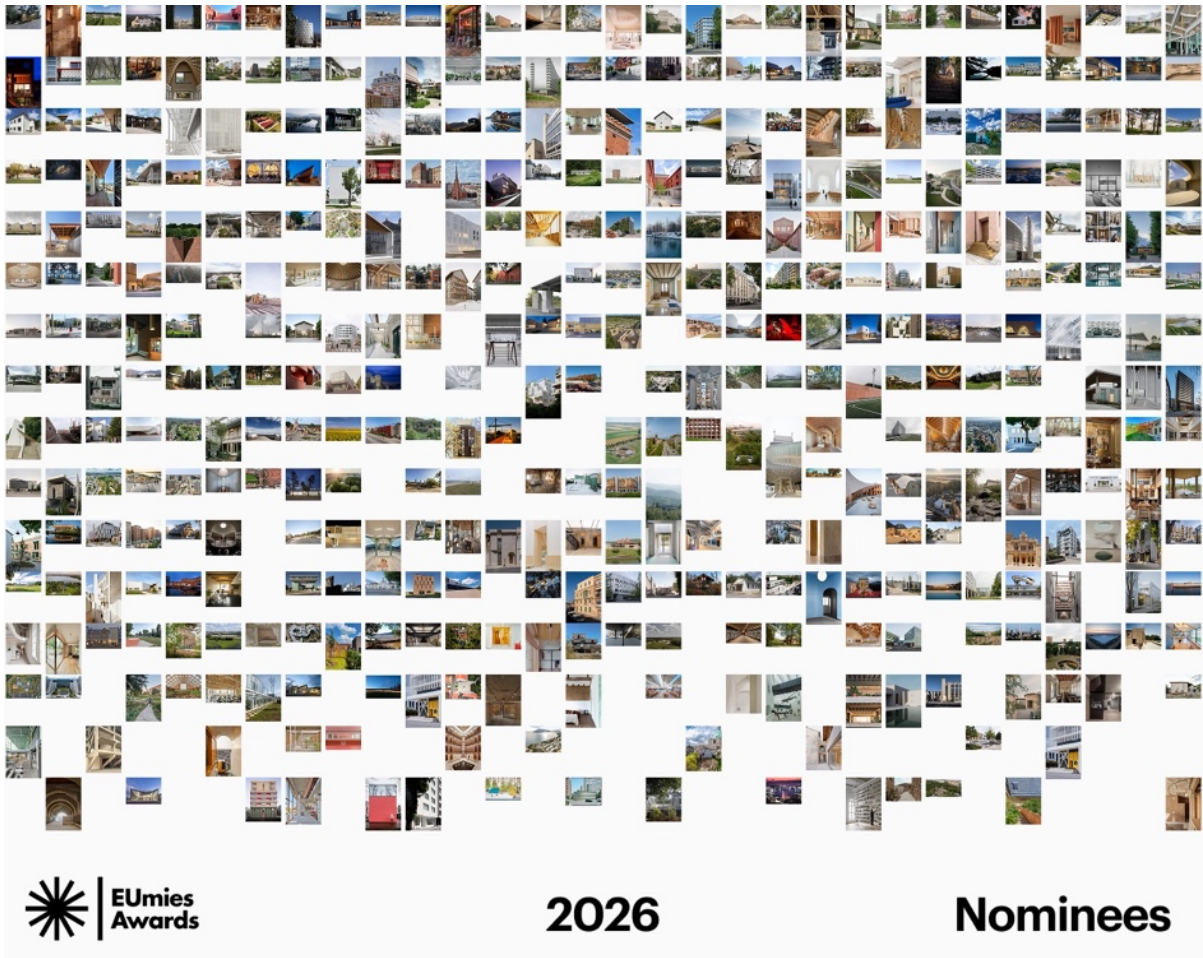




Annnonce des nominations et du jury pour le prix d'architecture contemporaine de l'Union européenne 2026/Prix Mies van der Rohe (EUMies Awards)



PRESS KIT:

https://www.dropbox.com/scl/fo/tqsuh61j81s42o8vuqon5/AEdupGJPUSgE7XsOr0ge4_E?rlkey=a7vp53tnnlfacg5kno9grhk8&st=qsbo4xew&dl=0

Barcelone, 6 novembre 2025. La **Commission Européenne** et la **Fundació Mies van der Rohe** ont le plaisir d'annoncer les nominés et le jury de l'édition 2026 du **Prix d'architecture contemporaine de l'Union européenne/Prix Mies van der Rohe (EUMies Awards)**, la reconnaissance la plus prestigieuse de l'architecture contemporaine en Europe.

Ce 19^{ème} cycle du Prix, avec le soutien du programme Europe Créative de l'Union européenne, rassemble **410 œuvres de 40 pays et 143 régions**, reflétant la diversité, la



créativité et la richesse du paysage architectural européen. Soumises par un vaste réseau d'associations nationales d'architectes, d'experts indépendants et par le comité consultatif, les candidatures présentent les œuvres les plus significatives réalisées entre mai 2023 et avril 2025.

À partir de cette liste, le jury établira une présélection de 40 projets exceptionnels qui sera annoncée en janvier 2026, avant d'être réduite à sept finalistes le mois suivant. Au printemps 2026, les membres du jury visiteront les sites des finalistes et s'entretiendront directement avec les architectes, les clients, les utilisateurs et les communautés locales. Les lauréats des catégories Architecture et Architecture émergente seront ensuite dévoilés à Oulu — l'une des deux capitales européennes de la culture 2026 — en avril 2026, célébrant ainsi les projets qui définissent l'avenir de l'architecture européenne.

« L'architecture n'est pas seulement une question technique ou esthétique, c'est une question culturelle, environnementale et démocratique. Elle reflète nos valeurs européennes communes telles que la diversité culturelle, la durabilité, la démocratie et la solidarité »

Normunds Popens, directeur général adjoint de la Direction générale de l'éducation, de la jeunesse, du sport et de la culture de la Commission européenne

« Les EUMies Awards 2026 célèbrent le meilleur de l'architecture européenne, un projet commun qui reflète la créativité, l'innovation et l'engagement de notre continent en faveur d'un présent durable. Dans le contexte particulier de Barcelone capitale mondiale de l'architecture, nous sommes honorés d'offrir une scène où l'excellence architecturale de l'Europe concerne tout le monde. » **Laia Bonet, présidente de la Fundació Mies van der Rohe et adjointe au maire de Barcelone**

Le jury

Le jury 2026 réunit des architectes et des experts de renommée internationale, sous la présidence de l'architecte **Smiljan Radić**. Le panel comprend :

- **Carl Bäckstrand (Suède)** : directeur général adjoint de White Arkitekter, un acteur de premier plan dans le domaine de la conception durable et des villes résilientes.
- **Chris Briffa (Malte)** : fondateur de l'agence Chris Briffa Architects, connu pour ses interventions contemporaines sensibles dans le tissu historique de Malte.
- **Zaiga Gaile (Lettonie)** : architecte et conservatrice, acclamée pour la revitalisation du patrimoine de l'architecture en bois et industrielle de Riga.
- **Tina Gregorič (Slovénie)** : cofondatrice de l'agence Dekleva Gregorič Architects, reconnue pour sa conception contextuelle et basée sur la recherche.
- **Nikolaus Hirsch (Allemagne/Belgique)** : architecte, conservateur et éducateur, directeur artistique du CIVA à Bruxelles, cofondateur du projet *e-flux Architecture*.
- **Rosa Rull (Espagne)** : cofondatrice de l'agence BAILORULL + ADD Arquitectura, dont la pratique basée sur la recherche explore l'architecture en tant que processus urbain continu.



Grâce à leur vaste expérience et à leurs points de vue différents, les membres du jury fourniront une évaluation approfondie et perspicace des projets les plus remarquables de cette année.



Les 410 œuvres

23 % des œuvres traitent de la question du logement, qu'il soit collectif ou individuel. Les projets liés aux programmes culturels représentent 13 %, un chiffre similaire à celui des projets éducatifs (12 %).

44 % des 410 œuvres correspondent à des transformations de constructions existantes, contre 56 % de nouvelles constructions.

12 % sont des projets transnationaux et 33 % des agences ont dix ans ou moins.

Par pays, les 410 œuvres sont situées dans:

France	32	Estonie	9
Espagne	24	Lettonie	9
Italie	21	Bulgarie	8
Slovénie	16	Georgia	8



Belgique	15	Pays Bas	8
Grèce	14	Suède	8
Irlande	14	Luxembourg	7
Autriche	13	Norvège	7
Croatie	13	Serbie	7
Chypre	13	Slovaquie	7
Lituanie	13	Monténégro	6
Pologne	13	Macédoine	6
Ukraine	13	Malta	6
Germany	12	Islande	5
Portugal	12	Kosovo	5
Romania	12	Arménie	4
Tchéquie	11	Albanie	3
Hongrie	11	Bosnie et Herzégovine	3
Danemark	10	Moldova	1
Finlande	10	Tunisie	1

Consultez la liste par pays [ici](#).

La liste complète des œuvres par région peut être consultée [ici](#).

Calendrier

- **6 novembre 2025** : annonce des nominés et ouverture des archives publiques
- **Janvier 2026** : annonce des 40 œuvres présélectionnées
- **Février 2026** : annonce des œuvres finalistes
- **Avril 2026** : annonce des lauréats
- **Mai 2026** : journées des EUMies Awards avec des conférences, des débats, une exposition et la cérémonie de remise des prix au pavillon Mies van der Rohe à Barcelone.
- **À partir de mai 2026** : programme Out&About, exposition itinérante et débats.

Journées des EUMies Awards 2026

Les **journées des EUMies Awards** auront lieu les **11 et 12 mai 2026** à Barcelone, dans le cadre de **Barcelone capitale mondiale de l'architecture 2026**. Parmi les événements prévus, citons :

- La **cérémonie de remise des prix** au Pavillon Mies van der Rohe.
- Des débats, conférences et présentations avec les lauréats, les finalistes, des clients et des anciens participants.
- L'exposition des EUMies Awards.
- Le lancement du [programme Out&About](#) des **EUMies Awards**, invitant les citoyens à visiter les œuvres présélectionnées dans toute l'Europe.

Partenaires



Les EUMies Awards sont organisés par la Fundació Mies van der Rohe et la Commission européenne, avec le soutien du programme **Europe créative** de l'Union européenne. Ils sont ancrés dans un solide écosystème architectural européen grâce au partenariat institutionnel entre le **Conseil des architectes d'Europe** (CAE) et l'**Association européenne pour l'enseignement de l'architecture** (EAAE), et sont développés en collaboration avec le réseau World-Architects et le partenariat du Centre culturel européen à Venise. Le prix bénéficie du soutien des sponsors Jung, Jansen et Zumtobel, ainsi que du fabricant de mobilier USM et de l'hôtel Alma Barcelona. Le comité consultatif, composé d'institutions européennes de premier plan dans le domaine de l'architecture, apporte une expertise qui garantit la pertinence et l'impact du prix dans toute l'Europe.

PRESS KIT:

https://www.dropbox.com/scl/fo/tqsuh61j81s42o8vuqon5/AEdupGJPUSgE7XsOr0ge4_E?rlkey=a7vp53tnnlqfacg5kno9grhk8&st=qsbo4xew&dl=0

Contact presse

Fundació Mies van der Rohe – Labóh Press Agency

Miriam Giordano / Lesly Noguerón

press@miesbcn.com

+34 933 192 664 / +34 606 602 230

Réseaux sociaux:

@eumiesawards (Facebook, X, Instagram, LinkedIn, YouTube)

@fundaciomies (Facebook, Instagram, LinkedIn)

@CreativeEuropeEU (Facebook)

@europe_creative (X)

#EUMiesAwards2026

#Architecture #Emerging #Jury

Contexte

Organised by:



Creative
Europe



fundació
mies van der rohe
barcelona

Institutional partners:



Strategic partner:



world-
architects
.com Profiles
of Selected
Architects

Partners:



With the support of:



Partner in Venice:





Créé en 1988, le Prix est décerné par la **Commission européenne** et la **Fundació Mies van der Rohe**. Il récompense l'excellence, l'innovation et la durabilité en architecture, tout en mettant en lumière le pouvoir transformateur du design dans la construction de l'environnement et de la société européenne.

Depuis 2016, le Prix comprend également la **catégorie Young Talent**, qui célèbre les meilleurs projets de fin d'études des écoles d'architecture d'Europe et d'ailleurs. Les catégories **Architecture** et **Emerging** sont évaluées conjointement par un même jury, tandis qu'un jury indépendant examine la catégorie **Young Talent**.

Toutes les œuvres participant aux **EUMies Awards Architecture & Emerging** sont nominées par des experts européens indépendants, les associations nationales d'architecture et le Comité consultatif du Prix.

Le **Lauréat de la catégorie Architecture** reçoit **60 000 €**, et le **Lauréat de la catégorie Emerging 30 000 €**, tous deux accompagnés de sculptures spécialement conçues pour symboliser le Pavillon Mies van der Rohe. Les finalistes et les maîtres d'ouvrage sont également distingués par des prix spécifiques.

La portée du Prix s'étend à l'échelle mondiale à travers des expositions, des débats, des publications et les **Archives des EUMies Awards**, faisant de ces derniers une plateforme unique d'échange entre architectes, institutions et citoyens.

Europe Créative est le programme cadre de l'Union européenne visant à soutenir les secteurs de la culture et l'audiovisuel. Europe créative investit dans des actions qui renforcent la diversité culturelle et répondent aux besoins et aux défis des secteurs culturel et créatif. Les principaux objectifs du programme sont les suivants : préserver, développer et promouvoir la diversité et le patrimoine culturels et linguistiques européens, et accroître la compétitivité et le potentiel économique des secteurs de la culture et de la création, en particulier du secteur audiovisuel.

La fondation encourage le débat et la sensibilisation sur des thèmes liés à l'architecture et à l'urbanisme contemporains, ainsi que les études sur les œuvres de Ludwig Mies van der Rohe, de Lilly Reich et sur l'Architecture moderne.

La **Fundació Mies van der Rohe** promeut le débat et la sensibilisation autour des thèmes liés à l'architecture contemporaine et à l'urbanisme, tout en encourageant les études consacrées à l'œuvre de **Ludwig Mies van der Rohe**, **Lilly Reich**, au **Mouvement moderne** et à l'**architecture contemporaine**.

Prix

Le lauréat Architecture reçoit 60 000 euros et une sculpture de Xavier Corberó qui évoque le pavillon Mies van der Rohe de Barcelone. Le lauréat Architecture émergente reçoit 30 000 euros ainsi que la sculpture. Les finalistes et les clients reçoivent une sculpture de Tomoko Sakamoto, en reconnaissance de leur contribution indispensable à l'architecture contemporaine.



Les EUMies Awards dressent la carte de la meilleure architecture contemporaine européenne avec les lauréats Architecture, Architecture émergente et Jeunes talents. Le prestige du prix et la diffusion des connaissances et du savoir-faire des architectes européens sont renforcés par l'organisation d'expositions et de débats dans le monde entier, rapprochant ainsi l'architecture des citoyens. Toutes ces œuvres peuvent être consultées dans les [archives](#) en ligne, qui comptent 6 504 œuvres.

Lien vers la liste complète des œuvres :

<https://www.dropbox.com/scl/fo/l57rlhel7ckp1fupbnodz/AG34h7GXPOF XuYIoU8RhoPU?rlkey=96079asti8lu531ettb1m8yqa&st=42rpqq4g&dl=0>

Press contact:

Fundació Mies van der Rohe – Labóh Press Agency
Miriam Giordano / Lesly Noguerón
press@miesbcn.com
+34 933 192 664 / +34 606 602 230

Social media:

@eumiesawards (Facebook, X, Instagram, LinkedIn, YouTube)
@fundaciomies (Facebook, Instagram, LinkedIn)
@CreativeEuropeEU (Facebook)
@europe_creative (X)
#EUMiesAwards2026
#Architecture #Emerging #Jury

Organised by:



Institutional partners:



Strategic partner:



Partners:



With the support of:



Partner in Venice:

